

2014年11月18日  
株式会社 博報堂プロダクツ

## 「Inter BEE 2014(2014年国際放送機器展)」 4K New Wave Session にて当社メンバーが登壇

博報堂グループの総合制作事業会社、株式会社博報堂プロダクツ(本社:東京都江東区、代表取締役社長 江花昭彦)は、2014年11月19日(水)に、幕張メッセで開催される Inter BEE 2014(2014年国際放送機器展)の「4K New Wave Session」に登壇いたします。

当社のフォトクリエイティブ事業本部は、フォトグラファー、レタッチャー、プロデューサーが多数在籍するビジュアルクリエイティブの専門集団として、広告写真の分野で、高精細映像の可能性と動画レタッチの可能性を追求し、動画4K化にいち早く取り組んでおります。今回 Inter BEE 2014 で開催される、雑誌コマーシャル・フォト主催の4Kセミナー「4K New Wave Session」にて、フォトレタッチの技術をベースに4K動画に着手しているフォトン社、ヴォンズ・ピクチャーズ社と共に、当社フォトクリエイティブ事業本部 浦田淳が「動き出したスチル」と題し、トークセッションに参加いたします。

### ■開催概要

#### 「Inter BEE 2014(2014年国際放送機器展)」

会期:2014年11月19日(水)~21日(金)

会場:幕張メッセ

主催:一般社団法人 電子情報技術産業協会

### ■講演内容

2014年11月19日(水) / 16:00~17:00

ASIA CONTENTS FORUM / 「動き出したスチル」

4K New Wave Session Power by コマーシャル・フォト

50<sup>th</sup>  
ANNIVERSARY

Inter BEE 2014  
International Broadcast Equipment Exhibition

4K時代が幕を開け早くも8Kスーパーハイビジョン放送のロードマップまで話題になっている現在、4K・8Kのテクノロジーは映像だけでなく写真にも大きな変化をもたらすでしょう。本セッションではコマーシャル・フォト 川本編集長をモデレーターに迎え、広告写真の分野でいち早く4Kに取り組んでいる3社が、高精細映像の可能性と動画レタッチの現状について語ります。

<モデレーター> コマーシャル・フォト 編集長 川本 康 氏  
<パネリスト> フォトン株式会社 プロデューサー 兼子 研人 氏  
株式会社ヴォンズ・ピクチャーズ 片岡 竜一 氏  
株式会社博報堂プロダクツ フォトクリエイティブ事業本部 浦田 淳

※ 文中に記載されている会社名、商品名は各社の商標または、登録商標です。

※ この情報は発表日現在の情報です。検索日と異なる可能性がございますのであらかじめご了承ください。

※ 画面写真データ等ご用意いたしております。お気軽にお問い合わせください。

本件に関するお問合せ  
博報堂プロダクツ 広報担当  
TEL:03-5144-7219